

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 10»**

Рекомендована
методическим объединением
учителей развивающего цикла
протокол № 1
от «31» августа 2022г.

Утверждаю
Директор МОУ «СОШ № 10»
.....Л.Н. Пенкина
от «31» августа 2022г.

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Фантазия (нетрадиционные техники рисования)»**

направление: общекультурное

возрастная категория детей: 11 – 13 лет

срок реализации: 1 год

Составлена на основе

Федерального государственного образовательного стандарта
основного общего образования
(автор программы, наименование программы)

Учителем изобразительного искусства Горбуновой О.Ю.
кем (Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу)

г. Ухта
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Фантазия (нетрадиционные техники рисования)» реализует общекультурное направление в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа направлена на развитие художественного таланта у воспитанников. Курс внеурочной деятельности «Фантазия (нетрадиционные техники рисования)» представляет систему творческих занятий для детей 5 – 6 классов.

Данный курс позволяет удовлетворить потребность детей 11 – 13 лет в реализации своих художественных желаний и возможностей.

Детям очень сложно изображать предметы, образы, сюжеты, используя традиционные способы рисования: кистью, карандашами, фломастерами. Использование лишь этих предметов не позволяет детям более широко раскрыть свои творческие способности. Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Поэтому для них такое рисование становится открытием.

Нетрадиционные техники рисования – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Рисование нетрадиционной техникой стимулирует положительную мотивацию, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования.

Программа курса основана на принципах последовательности, наглядности, целесообразности и тесной связи с жизнью. Рисование помогает ребенку познавать окружающий мир, приучает анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению.

Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

- мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- внимания и усидчивости;
- наблюдательности, эмоциональной отзывчивости;
- в процессе этой деятельности у школьника формируются навыки контроля и самоконтроля.

Содержание курса насыщено, интересно, эмоционально, разнообразно по видам деятельности. При использовании нетрадиционных техник рисования хорошие результаты получаются у всех детей.

Цели курса:

- формирование художественной культуры школьников, развитие природных задатков, творческого потенциала,
- расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.

Задачи курса:

- ознакомить детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- создать условия для развития творческих способностей детей;
- способствовать воспитанию у детей интереса к изобразительной деятельности, усидчивости, аккуратности и терпения при выполнении работы, культуры деятельности;
- создать условия для формирования навыков сотрудничества, оценки и самооценки

Курс внеурочной деятельности «Фантазия (нетрадиционные техники рисования)» опирается на возрастные особенности детей, особенности их восприятия цвета, формы, объема предметов.

Формы занятий.

Одно из главных условий успеха обучения и развития творческих способностей ребёнка – это индивидуальный подход. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях.

Коллективные и групповые задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма.

Занятия построены в виде игры – знакомство с необычными способами создания рисунков, которые выводят ребенка за привычные рамки рисования. Ребёнку предлагаются различные виды рисования: точками, пальчиками, брызгами, с использованием ниток, трафаретов, воска. На каждом занятии даётся подробное объяснение техники рисования и образец выполняемой работы. При этом у ребёнка есть возможность не просто скопировать, повторить образец, но и внести свои элементы, выразить своё видение данного предмета, исходя из собственных наблюдений и воображения.

Программа курса «Фантазия» представляет собой внеурочную деятельность учащихся, составлена для учащихся параллели 5 – 6 классов школы (11 – 13 лет) на 1 год обучения (35 часов). Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 40 минут.

Контроль и оценка планируемых результатов

В конце каждого занятия организуется выставка рисунков. Это дает возможность удовлетворить потребность каждого ребенка в признании успешных результатов, что, в свою очередь, способствует возникновению положительной мотивации к творчеству. Такая работа позволяет каждому ребенку осмыслить результат своей деятельности, сравнить с работами других, задуматься над тем, что у него получилось и что не получилось. Таким образом, создаются условия для выработки оценки и самооценки ребёнка.

Форма проведения промежуточной аттестации

В конце учебного года организуется **выставка работ** учащихся в фойе школы.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

1. Личностные универсальные учебные действия

У учащихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- способность к оценке своей работы;
- чувство прекрасного и эстетические чувства

Метапредметные

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Ученики научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно оценивать свою работу;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя и других членов кружка

2. Познавательные универсальные учебные действия

Ученики научатся:

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами рисования

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученики научатся:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

Предметные

Ученики научатся:

- создавать простые композиции на заданную тему;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- изображать предметы различной формы;

Ученики получают возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, предметов.

Содержание курса

Волшебные листья (техника печатания листьями) (2 ч.)

Знакомство с понятием живопись, техника живописи, прием в живописи, жанры искусства, пейзаж. Выполнение осеннего пейзажа гуашью.

«Как мы в лодке катались» (монотопия) (2 ч.)

Знакомство с нетрадиционной техникой рисования-монотопия. Просмотр презентации по теме. Монотопия красками - рисунок отражением, мы нарисуем часть рисунка - а дальше он "дорисуется" сам! Рисуются на одной стороне поверхности - и отпечатывается на другую. Выполняем работу по шагам с педагогом.

Научная лаборатория

(кляксография с выдуванием) (1 ч.)

Знакомство с техникой - Кляксография с выдуванием через соломинку в сочетании с рисованием черным фломастером (контуры лабораторной посуды). Используем 2 эффекта
1.Разбрызгивание с кисти (нужна кисть с твердой и короткой щетинкой.2) Отпечатки с трубочки - обмакиваем трубочку в густую краску и печатаем ею на бумагу.

Сказка о ниточке (ниткография) (2 ч.)

Знакомство с нетрадиционной техникой рисования - Ниткография. Со сказочными героями попадем в сказку о ниточке, узнаем, что вокруг живут разные линии и затем полученные знания применим в практической части занятия.

Зимние узоры (рисование солью) (2 ч.)

С помощью соли, краски и клея будем создавать удивительные зимние узоры. Использование художественной литературы по данной теме.

Рисование мазком (2 ч.)

Знакомство с новым приёмом в живописи - рисование мазком. Изучение технологии наложения мазков на поверхность бумаги.

Два мечтающих кота на подоконнике (штриховка точками по силуэту) - к дню влюбленных (2 ч.)

Штриховка точками по силуэту изобразим двух мечтающих котиков на подоконнике. Мы не проведем ни одной линии, а нарисуем картину только точками. Понадобятся только маркер и лист бумаги.

Я не волшебник, я только учусь (граттаж) (2 ч.)

Знакомство с нетрадиционной изобразительной техникой «граттаж». Энциклопедические сведения. Средства выразительности: линия, штрих, цвет. Отработка приемов в этой технике.

Паучки на паутине (рисование поролоном) (2 ч.)

Освоить новый способ изображения — рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать фон для изображаемого объекта.

Волшебные цветы (набрызг, трафарет) (1 ч.)

Работа с трафаретом и использование способа примакивания или набрызг.

Знакомство с техникой набрызг. Пробные упражнения по усвоению новой техники. Творческие работы в технике набрызг.

Фроттаж (2 ч.)

Знакомство с новой техникой рисования-фроттаж. Знакомство с различными фактурами, полученными от прикосновения материалов к поверхности бумаги. Знакомством со словами «бизнес», «леди». На практике поэкспериментировать с различными фактурами создавая образ бизнес леди в виде лисички.

Из мира птиц.

(рисование на фольге) (2 ч.)

Литературные и энциклопедические сведения о мире птиц. Знакомство с рисунками на фольге методом продавливания. Самостоятельное рисование контурного рисунка будущего шедевра. Использование алюминиевой фольги. Выполнение работы.

Космос близкий и далёкий (рисование ножницами) (3 ч.)

Литературные и энциклопедические сведения о космосе. Знакомство с техникой рисования ножницами. С помощью ножниц научиться без предварительной наметки карандашом вырезать различные характерные формы. Создание коллективного панно на космическую тему.

Море

(расчёсывание краски) (1 ч.)

Рассматривание репродукций с изображением моря и его особенностях. Познакомить с новым приемом рисования - расчесывание краски. Закреплять умения передавать колорит, характерный для моря, подбирая нужные цвета, передавать свои впечатления в рисунке.

Создание необычной структуры изображаемого объекта и объёма рисунка. Самостоятельное выполнение работы. Оформление композиции «Море».

От точки к точке (рисование по точкам) (1 ч.)

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования.

Рисование пеной для бритья (3 ч.)

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: Абстракция.

Рисование плоской кистью (3 ч.)

Познакомить с новым приемом рисования – рисование плоской кистью. Закреплять умения передавать колорит, подбирая нужные цвета, передавать движение мазков плоской кистью на бумаге.

Рисование свечой (2 ч.)

Знакомство с нетрадиционной изобразительной техникой

Обобщающее занятие (1 ч.)

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Коллективная работа «Дорисуй»

Тематическое планирование (35 ч)

№ п/п	Внеурочное занятие (тема, название)	Количество часов	Виды внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности
	<i>Волшебные листья (техника печатания листьями)</i>	2		
1.	Краски осени. Пейзаж.	1	Художественное творчество	Познавательная беседа Работа по образцу
2.	Натюрморт из осенних листьев	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>«Как мы в лодке катались» (монополия)</i>	2		
3.	Настроение	1	Художественное творчество	Работа по образцу
4.	Ночные мотыльки	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Научная лаборатория (кляксография с выдуванием)</i>	1		
5.	Фантастическое дерево	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Сказка о ниточке (ниткография)</i>	2		
6.	Ваза для цветов.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
7.	Удивительные звери.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Зимние узоры (рисование солью)</i>	2		
8.	Снежинки	1	Художественное творчество	
9.	На что похоже?	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Рисование мазком</i>	2		
10	Сова.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
11	Зима.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Два мечтающих кота на подоконнике (штриховка точками по силуэту) - к дню влюбленных</i>	2		
12	Любовь это...	1	Художественное творчество	Работа по образцу
13	Цветы.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Я не волшебник, я только учусь (граффити)</i>	2		
14	Ветка ели.	1	Художественное творчество	Работа по образцу

15	Новогодняя ёлка (групповая работа)	1	Художественное творчество Досуговое общение	Групповая работа
	<i>Паучки на паутине (рисование поролоном)</i>	2		
16	Ёлочные шары.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
17	Пейзаж «Настроение»	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Волшебные цветы (набрызг, трафарет)</i>	2		
18	Одуванчики.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
19	Маковое поле.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Фроттаж</i>	1		
20	Динозавр	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Из мира птиц. (рисование на фольге)</i>	2		
21	Орёл	1	Художественное творчество	Работа по образцу
22	Павлин	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Космос близкий и далёкий (рисование ножницами)</i>	2		
23	Космические корабли	1	Художественное творчество	Работа по образцу
24	Космическая композиция	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Море (расчёсывание краски)</i>	3		
25	Морские обитатели.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
26	Море спокойное.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
27	Шторм на море.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>От точки к точке (рисование по точкам)</i>	1		
28	Удивительная архитектура.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Рисование пеной для бритья</i>	1		
29	Абстракция	1	Художественное творчество Досуговое общение	Групповая работа
	<i>Рисование плоской кистью</i>	3		
30	Березы	1	Художественное творчество	Работа по образцу
31	Одуванчики	1	Художественное творчество	Работа по образцу

32	Ирисы	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Рисование свечой</i>	2		
33	Тюльпаны.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
34	Букет роз.	1	Художественное творчество	Работа по образцу
	<i>Обобщающее занятие</i>	1		
35	Дорисуй (коллективная работа)	1	Художественное творчество Досуговое общение	Коллективная работа, выставка

Литература.

1. Цквитария Т.А.. «Нетрадиционные техники рисования», М. 2012 г.
2. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество», М. Мозаика-Синтез, 2005 г.
3. Ресурсы сети Интернет.
4. Ресурсы сети Интернет.