

## Аннотация

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5-8 классов разработана на основе:  
- закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ;

-приказа Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";

-примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию) протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015г. важнейшими положениями художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского с учетом рабочей программы воспитания.

В данной программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных организаций, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования;

- программы по музыке, разработанной авторским коллективом: Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. Авторской программы (программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 5-7 классы. Искусство. 8 класс. М.:«Просвещение», 2013 г.) Программа основного общего образования по музыке 5-8 классы. Издательство «Дрофа», Москва, методическое пособие составитель Г.П.Сергеева.

Учебный предмет «Музыка» как часть предметной области «Искусство» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5 –8 классах.

Нормативный срок реализации РПУП на уровне основного общего образования составляет 4 года. Общее количество учебных часов на изучение учебного предмета «Музыка» в 5 – 9 классах составляет 105 часов.

класс	количество недельных часов	количество учебных недель	количество годовых часов
5	1	35	35
6	1	35	35
7	1	35	35
8	1	35	35
Итого:			105

Целевые установки:

- формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

- развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;
  - формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);
  - воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
  - расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса